

## БИОГРАФИЧНА СПРАВКА

### ЗА АРХИТЕКТ ЕМИЛИЯ ГРИГОРОВА ПОПОВА

#### 1. Семейни ценности и история

Архитект Емилия Григорова Попова е родена на 06 август 1933 година в град Габрово. Израства в семейство на учител, а працядо и по бащина линия е поп Иван Баев –организатор и участник в Априлското въстание. Працядо и по майчина линия е Христо Бора, който е притежавал воденица извън града, където по-късно местността става квартал Борово на Габрово.

#### 2. Начало на творческия път

Емилия Попова започва средното си образование в Американския колеж в Ловеч през 1945г. Две години изучава активно английски език заедно с развиващи часове по етика, хигиена, музика и изнасяне на театрални постановки. През 1947г. училището е закрито и Емилия Попова продължава образованието си в Априловската гимназия в град Габрово. Там развива таланта си да рисува, вземайки участие в кръжока по рисуване на Васил Попов. До последно участва в него заедно с още четирима известни днес художници – Ива Хаджиева, Дора Бонева, Драган Немцов и Христо Явашев-Кристо.

#### 3. Университет и дипломиран архитект

Висшето си образование Емилия Попова започва във Висшия институт по строителство, архитектура и корабостроене в гр. Варна. Там учи една години, след което Архитектурният факултет е закрит и се налага да завърши образованието си в София в Инженерно-строителния институт(ИСИ), днес УАСГ(Университет по архитектура, строителство и геодезия). През 1958г. се дипломира като архитект.

#### 4. Професионален път

През 1959г. Габрово става окръжен град и това налага необходимостта от специалисти във всички сфери на производството, изкуството, администрацията и строителството. Емилия Попова става главен архитект в Окръжния народен съвет и работи там седем години. Липсата на добра урбанизация, градоустройствени планове и междуградски пътища налагат постоянни пътувания и разрешаване на различни административни проблеми в новия окръг. В града се създава Проектантска организация. Като проектант там започва да работи нейният съпруг, архитект Динко Паунов, а съвсем скоро и самата тя.

След няколко години, с богат опит в администрацията и проектирането, архитект Емилия Попова застава начело на новооткрития филиал на НИПК-София(Национален институт за паметници на културата), сега НИНКН(Национален институт за недвижимо културно наследство) в град Габрово. Това става по предложение на професор архитект Пейо Бербенлиев, който е бил неин преподавател от университета към катедра „История и теория на архитектурата“. Предвид големия брой на паметници на културата филиалът е важен и необходим за региона. Страстта на Попова към Възрожденската архитектура е силна и това я води по-късно и към Трявна.

#### 5. Дейности за Трявна и проекти, свързани с града

През 1978г. Попова е поканена за главен архитект на община Трявна от Тодор Шарланджиев, кмет на града по това време. Така тя става първия архитект, назначен на тази позиция за общината. Работи усилено за запазването и консервирането на примерите за Възрожденската архитектура в Трявна, както и реставрацията на голяма част от къщите, запазени до днес, които имат нова функция, но автентичен възрожденски стил и визия. Емилия Попова е главен архитект на града до 1988г.

Архитект Емилия Попова има ключови проекти в град Трявна, като част от тях са:

- Музей на тревненската иконописна школа
- Музей на тибетското изкуство
- Къща-музей „Тотю Гъбенски“
- Къща-музей „Иван Димов“
- Градска картинна галерия
- Картинна галерия на „Казакъв“ - „Нерон“
- Картинна галерия „Резба и живопис“
- Градски музей – Трявна
- Дом за социално слаби, сега Дом за стари хора
- Хотел 3\*, с ресторант, механа и градина - „Зограф
- Административната сграда на Община Трявна
- Градоустройствен план с проучване и реставрация на старинния площад „Капитан дядо Никола“ - гр. Трявна
- Устройствен план на старинната улица „П. Р. Славейков“ - гр. Трявна
- Устройствен план на поречието на река Тревненска между двата моста като „Зона за отдих“ - гр. Трявна
- Устройствен план на поречието на река Тревненска от централния мост по течението като развлекателен комплекс – гр. Трявна
- Дом за децата „Детски свят“
- Градоустройствен план на централна част на гр. Трявна
- Градоустройствен план на местността Сечен камък – Габрово – Трявна
- Реставрация на църквата „Св. Илия“ - с. Енчевци – Тревненско
- Картинна галерия на Добринка Манева на площад „Капитан дядо Никола“
- Цялостна реставрация на Калинчева къща
- Ресторант „Калинчева къща“
- Обект по програма ФАР – Екотуризм с парка – кв. Божковци – Трявна
- Градоустройствен план на централна част на с. Скорци – Тревненско
- Цялостна реставрация на църквата в село Скорци – Тревненско

## **6.Проекти, свързани с региона**

Архитект Емилия Попова е работила и по емблематични проекти и в Габрово, Велико Търново, София и др. Част от тях са:

- Национален музей на образованието – Габрово
- Национален музей на архитектурата – Велико Търново
- Дом на техниката към НТС – Габрово
- Дряновски манастир с проучване, реставрация в първоначалния вид и иновация като хотел, крипта, зала за конференции, ресторант и ателиета за реставрации на всички подвижни паметници на културата към Националния институт за паметници на културата – София (Проектиран е за евентуално военно положение)
- Соколски манастир – Габрово, в съавторство с архитект Стефан Русев
- Батошевски манастир – с. Батошево - реставрация
- „Странноприемница“ с реставрация в съавторство с архитект Паунов – гр. Габрово
- Проектантска организация (на централния градски площад) – гр. Габрово
- Градоустройствен план на село Боженци с проучване и реставрация на всяка къща, улица и всички парцели, паспорти на всички сгради
- „Механа“ – с. Боженци – с обзавеждането и реставрация
- „Ханче“ - с. Боженци – с обзавеждането и реставрация
- „Дом на архитектите“ - с обзавеждането и реставрация – с. Боженци
- „Дом на композиторите“ - с обзавеждане и реставрация – с. Боженци
- „Дом на писателите“ - с обзавеждане и реставрация – с. Боженци

- Дом на Строителни войски – нова сграда за офицерски състав – с. Боженци
- Цялостна реставрация на църквата в Дряновския манастир
- Цялостна реставрация на църквата „Св. Богородица“ - гр. Габрово
- Реставрация на църквата „Св. Илия“ - с. Боженци
- Реставрация на Лафчиева къща – гр. Дряново
- Реставрация на Царската къща – Велико Търново
- Градоустройствен план на квартал Априлово – Габрово
- Реставрация на старинни къщи, паметници на културата – 65 бр.
- Нови жилищни сгради – 43 бр., в следните градове – гр. Варна, Златни пясъци, Аксаково; гр. Хасково – кв. Кенана; гр. Троян – центъра; гр. Трявна + околните села; гр. Габрово + околните села; гр. Севлиево + селата; гр. Плачковци + околните села; София – в Баня, Драгалевци, Симеоново; гр. Дряново + околните села.

## **7. Награди и отличия**

- Сребърен орден "Св. Св. Кирил и Методий"
- Златен орден "Св. Св. Кирил и Методий"
- Златен орден на труда
- Орден „1300 години България“

Архитект Попова има увлечение към художествена литература, като има написани няколко книги и част от тях са издадени.